



novità

MUSIC

CATÁLOGO DE PRODUTOS
2015 / 2016

NOVITÀ MUSIC, SÓ GRANDES MARCAS



Seymour
Duncan.

LÅKLAND

aguiar

OTZTOOLS

Darkglass Electronics



BEATBUDDY

bartolini



pedaltrain



GRUVGEAR



Só grandes marcas

ÍNDICE POR MARCAS EM ORDEM ALFABÉTICA

	<u>Aguilar</u> - Caixas e cabeçotes, Captadores, pre amps e pedais para baixo	Página 5
	<u>Air Turn</u> - Pedal controle remoto para iPads, iphone, tablets Android...	Página 14
	<u>Analysis</u> - Cabos para instrumentos e áudio	Página 15
	<u>Bartolini</u> - Captadores para guitarra, violão e baixo	Página 18
	<u>Beatbuddy</u> - Pedal Drum machine	Página 32
	<u>Cruztools</u> - Ferramentas para músicos, luthiers e técnicos de palco	Página 33
	<u>Darkglass</u> - Pedais para baixo	Página 34
	<u>DR Strings</u> - Cordas para guitarra, violão e baixo	Página 35
	<u>Gruvgear</u> - Fretwraps e acessórios	Página 50
	<u>GuitarGrip</u> - Suportes de parede para instrumentos de corda	Página 52
	<u>Lakland</u> - Baixos	Página 55
	<u>Los Cabos</u> - Baquetas para bateria e percussão	Página 61
	<u>Pedaltrain</u> - Pedalboards e fontes	Página 67
	<u>Seymour Duncan</u> - Captadores para guitarra, violão e baixo e pedais	Página 70
	<u>Tru Tuner</u> - Afinador para tambores de bateria de 8" a 16"	Página 88

[<<Voltar ao índice de marcas](#)

A Aguilar é uma marca consagrada de amplificadores, captadores, pré amplificadores onboard e caixas para contrabaixo. Todos os produtos são fabricados em Nova York – Estados Unidos seguindo um rigoroso padrão de qualidade e submetido a diversos testes de performance.

Made in USA



Alguns artistas internacionais AGUILAR:



ADAM
CLAYTON
U2



JOHN
PATITUCCI
Chick Corea



CRIS
CHANEY
Jane's
Addiction



BENNY
REITVELD
Santana



BRYAN SIONO
Jennifer Lopez



PAUL
TURNER
Jamiroquai



ERIC
SMITH
Rihanna

Alguns artistas nacionais AGUILAR:



THIAGO ESPÍRITO
SANTO
Solo



MARCELO
MARIANO
Djavan



MICHAEL
PIPOQUINHA
Solo



SERGIO
BARTOLO
Funk Como Le Gusta



RICARDINHO
PARAÍSO
Técnicas incríveis

PEDAIS PARA BAIXO

AGRO

Bass overdrive



CHORUSAURUS

Bass chorus



FILTER TWIN

Dual envelope filter



FUZZISTOR

Bass Fuzz



OCTIMIZER

Analog octave



TLC

Compression



STONE HAMMER

Tone Hammer



CAIXAS

SL-112

Woofer de 12"



CABERNET SÉRIE LIMITADA

Edição limitada - cor vinho. Woofer de 12"



GS 112 NT

Woofer de 12"



GS 112

Woofer de 12"



GS 212

2 Woofers de 12"



GS 410

4 Woofers de 10"



DB 112

Woofer de 12"



DB 112 NT

Woofer de 12"



DB 115

Woofer de 15"



DB 210

2 Woofers de 10"



DB 212

2 Woofers de 12"



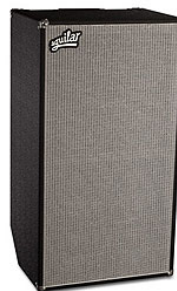
DB 410

4 Woofers de 10"



DB 412

4 Woofers de 12"



DB 810

8 Woofers de 12"



PRE AMPS



OBP-1

OBP-1TK

Potenciômetros de grave e agudos separados

OBP-1SK

Potenciômetros de grave e agudos sobrepostos



OBP-2

OBP-2TK

Potenciômetros de grave e agudo separados

OBP-2SK

Potenciômetros de grave e agudos sobrepostos



OBP-3

OBP-3TK

Potenciômetros de grave e agudo separados Chave seletora para a frequência de médio.

OBP-3SK

Potenciômetros de grave e agudos sobrepostos Chave Seletora para frequência de médios.

OBP-3TK/PP

Potenciômetros de grave e agudo separados Potenciômetro de médio é push/pull para seleção de frequência de médio.

OBP-3TK/PP

Potenciômetros de grave e agudos sobrepostos Potenciômetro de médio é push/pull para seleção de frequência

AMPLIFICADORES

TONE HAMMER 350

Potência de saída: 500W @ 4 ohms / 250W @ 8 ohms



TONE HAMMER 500

Potência de saída: 250W @ 4 ohms / 175W @ 8 ohms



DB 751

Potência de saída: 975W @ 2 ohms / 750W @ 4 ohms



PICK UPS

SOAPBAR



SUPER SINGLE

AG 4SS-D1

Para 4 cordas

AG 4SS-D2

Para 5 cordas

AG 4SS-D4

Para 6 cordas



DCB SERIES

AG DCB-D1

32mm X
100mm

AG DCB-G3

38mm X
89mm

AG DCB-D2

32mm X
108mm

AG DCB-G4

38mm X
102mm

AG DCB-D4

32mm X
118mm

AG DCB-G5

38mm X
114mm

JAZZ BASS



HOT SERIES

AG 4J-Hot

Para 4 cordas

AG 5J-Hot

Para 5 cordas



HUM CANCELING

AG 4J-HC

Para 4 cordas

AG 5J-HC

Para 5 cordas

AG 6J-HC

Para 6 cordas



60 SERIES

AG 4J-60

Para 4 cordas

AG 5J-60

Para 5 cordas



70 SERIES

AG 4J-70

Para 4 cordas

AG 5J-70

Para 5 cordas

PRECISION BASS



HOT SERIES		60 SERIES		
AG 4P-Hot	AG 4P-60	AG 5P-60	AG 5P-60CL	AG 6P-60
Para 4 cordas	Para 4 cordas	Para 4 cordas	Para 6 cordas	Para 6 cordas



PJ SERIES		
AG 4P/J-HC	AG 5P/J-HC	AG 6P/J-HC
Para 4 cordas	Para 4 cordas	Para 6 cordas



MUSIC MAN	
AG 4M	AG 5M
Para 4 cordas	Para 5 cordas

BAGS E CASES



PARA CAIXAS						
112	115	210	212	410	412	810
Para SL 112	Para DB 115	Para DB 115	Para DB 115	Para DB 410	Para DB 412	Para DB 810

PARA PRE AMPS

TH 350	TH 500	DB 751	DB 751
Bag para amplificador Tone Hammer 350	Bag para amplificador Tone Hammer 500	Bag para amplificador DB 751	Case para amplificador DB 751
			

[<<Voltar ao índice de marcas](#)



Air Turn é um produto made in USA ideal para músicos. Trata-se de um sistema de pedais de controle sem fio que possibilitam diversas funções, entre elas a troca de páginas de tablets e computadores (como letras de músicas ou partituras). Pode ser utilizado à distância via bluetooth, Possui bateria interna recarregável.

Made in USA



O BT-106 trabalha com cerca de 100 aplicativos para iPad, iPhone, Tablet Android e computadores Mac e PC equipado com Bluetooth.

BT-105

Air Turn - Hands Free Page Turner



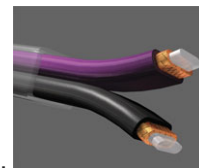
[<<Voltar ao índice de marcas](#)



Analysis Plus Inc. cria simulação e análise eletrônica e eletromagnética para uma série de empresas desde a sua criação, em 1993. Com uma equipe formada por engenheiros avançados em Engenharia Elétrica ou Física, e com especialidade na arte de simulação computacional. Esta experiência permitiu chegar a uma performance avançada em matéria de cabos



O **núcleo oval** da Analysis Plus usa o condutor de forma mais eficiente, e o resultado é mostrado na resistência de medição. Os cabos ovais ocós mantêm um baixo valor de resistência, mesmo a 20 kHz, faixa em que a resistência do cabo redondo aumenta dramaticamente. Este princípio de design é utilizado em toda a linha de produtos e é a razão pela qual os cabos ovais podem soar melhor do que qualquer produto concorrente.



Alguns artistas internacionais e nacionais ANALYSIS:



JOHN MAYER
Solo



ABRAHAM
LABORIEL
Solo



MARCELO
MARIANO
Djavan



ANDRÉ
CHRISTOVAM
Solo



FERNANDO
MOLINARI
Solo



ANALYSIS, A ESCOLHA DOS EDITORES DE REVISTAS E SITES ESPECIALIZADOS.

CABOS PARA INSTRUMENTOS MUSICAIS



BLACK OVAL

BO-M3-ST-90

3 metros

BO-M6-ST-90

6 metros

BO-M4,5-ST-90

4,5, metros

BO-M9-ST-90

9 metros



DARK CHOCOLATE

DC-M3-GST-G90

3 metros

DC-M6-GST-G90

6 metros

DC-M4,5-GST-G90

4,5, metros

DC-M9-GST-G90

9 metros



BASS OVAL

BASS-M6-ST-90	3 metros	BASS-M6-ST-90	6 metros
BASS-M4,5-ST-90	4,5, metros	BASS-M9-ST-90	9 metros



BIG GREEN

BG-M3-ST-ST	3 metros	BG-M6-ST-ST	6 metros
BG-M4,5-ST-ST	4,5, metros	BG-M9-ST-ST	9 metros



YELLOW OVAL

YE-M3-ST-90	3 metros	YE-M6-ST-90	6 metros
YE-M4,5-ST-90	4,5, metros	YE-M9-ST-90	9 metros



PRO OVAL STUDIO

PO-M3-ST-90	3 metros	PO-M6-ST-90	6 metros
PO-M4,5-ST-90	4,5, metros	PO-M9-ST-90	9 metros

CABOS PARA CAIXAS



CLEAR OVAL SPEAKER CABLE WITH SPEAKON

SIN-CLE-M0.9-SPEAKON	Clear oval 90cm
-----------------------------	-----------------

CABOS PARA MICROFONES



GENESIS PURE

GEN-M3-MIC-XLR 3 metros

GEN-M4.5-MIC-XLR 4,5, metros



YELLOW OVAL

YE-M3-MIC-XLR 3 metros

YE-M3-MIC-XLR 4,5, metros



PRO OVAL STUDIO

PO-M3-MIC-XLR 3 metros

PO-M3-MIC-XLR 4,5, metros

CABOS CURTOS

BLACK OVAL

Cabo para pedal 15 centímetros(par)



DARK CHOCOLATE

Cabo para pedal 15 centímetros(par)



[<<Voltar ao índice de marcas](#)



Marca conceituada e preferida por grandes fabricantes de instrumentos musicais. Tradicional no contrabaixo e com ótimas opções de captadores para violão e guitarra, também oferece diversas opções de pré amplificadores e circuitos ativos



Alguns artistas internacionais e nacionais BARTOLINI:



ROBERT LEWIS
Snoop Dogg



TONY RUSSELL
Jay-Z



KEVIN WALKER
Justin Timberlake



CLEBER SHIMU
Solo

PICKUPS PARA GUITARRA

HAMBUCKER





1C	Dual Coil - neck / bridge	1D-01	Dual Coil - bridge
1CTA	Dual Coil - neck	V92C-B	Dual Coil - neck / bridge



PBF-49	Dual Coil - Vintage neck	PBF-57	Dual Coil - jazz bridge
PBF-51	Dual Coil - Vintage bridge	PBF-77D	Dual Coil - bridge
PBF-55	Dual Coil - rock/jazz neck		

JAZZ

SJ	SJNB
Johnny Smith Jazz Dual Coil - neck - mounting bracket	Johnny Smith Jazz Dual Coil - neck
	

SOAPBAR



ACOUSTIC			
SBD01	Neck	SB92C-B	Bridge

STRAT



3XR	Single Coil - bridge	3X	Single Coil - bridge
3XQ	Single Coil - Middle position	3D-01	Single Coil - bridge

PICKUPS PARA VIOLÃO



ACOUSTIC			
3A	Captador para violão Single com suporte- Black	3AV	Captador para violão duplo formato single com suporte- Black

PICKUPS PARA BAIXO - 4 CORDAS

J BASS



9CBJD-L1	Classic Bass series Split Coil - Bridge	9CBJD-S1	Classic Bass series Split Coil - Neck
9CBJD-L3	Classic Bass series Split Coil - Bridge	9CBJD-S3	Classic Bass series Split Coil - Neck



ACOUSTIC			
9CBJD-L1/S1	Classic Bass series Dual in-line - Neck & Bridge Set	9CBJD-L3/S3	Classic Bass series Dual in-line - Neck & Bridge Set



9CBJS-L1	Classic Bass series Single Coil - Bridge	9CBJS-S1	Classic Bass series Single Coil - Neck
9CBJS-L3	Classic Bass series Single Coil - Bridge	9CBJS-S3	Classic Bass series Single Coil - Neck



ACOUSTIC			
9CBJS-L1/S1	Classic Bass series Single Coil Neck & Bridge Set	9CBJS-L3/S3	Classic Bass series Single Coil Neck & Bridge Set



9J-L1	Original Bass series Dual in line - Bridge	9J-S1	Original Bass series Dual in line - Neck
--------------	---	--------------	---



9J1-L/S	Original Bass series Dual in line - Neck & Bridge Set	9SU-L/S	Original Bass series Single Coil - Neck & Bridge Set
9S-L/S	Original Bass series Single Coil - Neck & Bridge Set		

MUSIC MAN



MM42CBJD3	Classic Bass series Quad Coil splittable	MMC	Original Bass series Dual Coil
MM4CBC	Classic Bass series Dual Coil		

P BASS



8CBP	Classic Bass series Single Coil	8SU	Original Bass series Single Coil
8S	Original Bass series Single Coil		

PJ BASS



ACOUSTIC			
P-J BASS CLASSIC	P Bass Neck & J Bass Bridge	P-J BASS RIGINAL	P Bass Neck & J Bass Bridge

RICKENBACKER



6RC	Original Bass series Dual Coil - Bridge	6RT	Original Bass series Splitl Coil - Neck
------------	--	------------	--

SOAPBAR



BB4CBC-B	Classic Bass series Dual Coil - Neck	BB4CBC-T	Classic Bass series Dual Coil - Bridge
-----------------	---	-----------------	---



BC4C-B	Original Bass series Dual Coil - Neck	BC4CBC-B	Classic Bass series Dual Coil - Neck
BC4C-T	Original Bass series Dual Coil - Bridge	BC4CBC-T	Classic Bass series Dual Coil - Bridge



CF (Mighty Mite® Shape)			
CF4CBC-B	Classic Bass series Dual Coil - Neck	CF4CBC-T	Classic Bass series Dual Coil - Neck



M3 (1.5" x 3.5")			
M34C-B	Original Bass series Dual Coil - Neck	M34CBC-B	Classic Bass series Dual Coil - Neck
M34C-T	Original Bass series Dual Coil - Bridge	M34CBC-T	Classic Bass series Dual Coil - Bridge



M4 (1.5" x 4.0")			
M44C-B	Original Bass series Dual Coil - Neck	M44CBC-B	Classic Bass series Dual Coil - Neck
M44C-T	Original Bass series Dual Coil - Bridge	M44CBC-T	Classic Bass series Dual Coil - Bridge



MK			
MK4CBC-B	Classic Bass series Dual Coil - Neck	MK4CBC-T	Classic Bass series Dual Coil - Bridge



OLD THUNDERBIRD

T4CBC-B

Classic Bass series
Dual Coil - Neck

T4CBC-T

Classic Bass series
Dual Coil - Bridge



W4CBC-B

Classic Bass series
Dual Coil - Neck

W4CBC-T

Classic Bass series
Dual Coil - Bridge



**X44CBJD
B1/T1**

Classic Bass series
Dual Coil
Neck & Bridge Set

**X44J
B1/T1**

Original Bass series
Split Coil
Neck & Bridge Set

**X44CBJS
B1/T1**

Classic Bass series
Single Coil
Neck & Bridge Set

PICKUPS PARA BAIXO - 5 CORDAS

J BASS



57CBJD-L1

Classic Bass series
Dual Coil - Neck

57CBJD-S1

Classic Bass series
Dual Coil - Bridge

57CBJD-L3

Classic Bass series
Dual Coil - Neck

57CBJD-S3

Classic Bass series
Dual Coil - Bridge

57J-L1

Original Bass series
Split Coil - Neck

57J-S1

Original Bass series
Split Coil - Bridge



**57CBJD
L1/S1**

Classic Bass series
Dual Coil - Neck & Bridge Set

57J1 L/S

Original Bass series
Split Coil - Neck & Bridge Set

**57CBJD
L3/S3**

Classic Bass series
Dual Coil - Neck & Bridge Set



LONG NECK			
59CBJD-L1	Classic Bass series Dual inline - Bridge	59CBJS-S1	Classic Bass series Single Coil - Neck
59CBJD-L3	Classic Bass series Dual inline	59J-L1	Original Bass series Dual inline - Bridge
59CBJD-LN1	Classic Bass series Dual inline	59J-S1	Original Bass series Dual inline - Neck
59CBJD-S3	Classic Bass series Dual inline - Neck	59J-LN1	Original Bass series Dual inline
59CBJS-L1	Classic Bass series Single Coil - Bridge		



59CBJD L1/LN1	Classic Bass series Dual inline - Neck & Bridge Set	59CBJS L1/S1	Classic Bass series Single Coil - Neck & Bridge Set
59CBJD L1/S1	Classic Bass series Dual inline - Neck & Bridge Set	59J1 L/LN	Original Bass series Dual inline - Neck & Bridge Set
59CBJD L3/S3	Classic Bass series Dual inline - Neck & Bridge Set	59J1 L/S	Original Bass series Dual inline - Neck & Bridge Set

MUSIC MAN



Stingray Shape			
DL52CBJD3	Classic Bass series Quad Coil	76DL5C	Original Bass series Dual Coil
DL5CBC	Classic Bass series Dual Coil		



Ernie Ball			
MV52CBJD3	Classic Bass series Quad Coil	74MV5C	Original Bass series Dual Coil
MV5CBC	Classic Bass series Dual Coil		

P BASS



58CBP	Classic Bass series Single Coil	58SU72	Original Bass series Single Coil
58S72	Original Bass series Single Coil		

P-J BASS



ACOUSTIC			
P-J BASS5 CLASSIC	Classic Bass series	P-J BASS5 ORIGINAL	Original Bass series

SOAP BAR



M4 (1.3"X4.0")			
72M45C-B	Original Bass series Single Coil - Neck	72M45C-T	Original Bass series Single Coil - Bridge



P2			
74P25C-B	Original Bass series Single Coil - Neck	74P25C-T	Original Bass series Single Coil - Bridge



NARROW			
74X45CBJD B1/T1	Classic Bass series Dual inline - Neck & Bridge Set	X55CBJD B1/T1	Classic Bass series Dual inline - Neck & Bridge Set
74X45J B1/T1	Original Bass series Dual inline - Neck & Bridge Set	X55CBJS B1/T1	32mm X 118mm
80X55J B1/T1	Original Bass series Split Coil - Neck & Bridge Set	X45CBJS B1/T1	Classic Bass series Single Coil - Neck & Bridge Set



BC

BC5CBC-B	Classic Bass series Dual inline - Neck	BC5CBC-T	Classic Bass series Dual inline - Bridge
-----------------	---	-----------------	---



BD

BD5CBC-B	Classic Bass series Dual Coil - Neck	BD5CBC-T	Classic Bass series Dual Coil - Bridge
-----------------	---	-----------------	---



Mighty Mite Shape

CF5CBC-B	Classic Bass series Dual Coil - Neck	CF5CBC-T	Classic Bass series Dual Coil - Bridge
-----------------	---	-----------------	---



M4 E M5 (1.5"X4.0")

M45CBC-B	Classic Bass series Dual Coil - Neck	M45CBC-T	Classic Bass series Dual Coil - Bridge
M55CBC-B	Classic Bass series Dual Coil - Neck	M55CBC-T	Classic Bass series Dual Coil - Bridge



M4 E M5 (1.5"X4.0")

xxM45C-B	Original Bass series Quad Coil - Neck	xxM45C-B	Original Bass series Quad Coil - Bridge
xxM45M-B	Original Bass series Split Coil - Neck	xxM45M-B	Original Bass series Split Coil - Bridge



MK

MK5CBC-B	Classic Bass series Dual Coil - Neck	MK5CBC-T	Classic Bass series Dual Coil - Bridge
-----------------	---	-----------------	---



P2			
P25CBC-B	Classic Bass series Dual Coil - Neck	P25CBC-T	Classic Bass series Dual Coil - Bridge



P2			
P25CBC-B	Classic Bass series Dual Coil - Neck	P25CBC-T	Classic Bass series Dual Coil - Bridge



P2			
xxP25C-B	Original Bass series Dual Coil - Neck	xxP25C-T	Original Bass series Dual Coil - Bridge
xxP25M-B	Original Bass series Split Coil - Neck	xxP25M-T	Original Bass series Split Coil - Bridge

PICKUPS PARA BAIXO - 6 CORDAS

SOAPBAR



SOAPBAR			
MK6CBC-B	Classic Bass series Dual Coil - Neck	MK6CBC-T	Classic Bass series Dual Coil - Bridge



100G66J B1/T1	Original Bass series Split Coil - Neck & Bridge Set	G66CBJD B1/T1	Classic Bass series Dual In line - Neck & Bridge Set
--------------------------	--	--------------------------	---

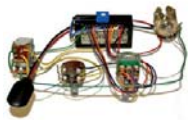


xxP46M-B	Original Bass series Split Coil - Neck	xxP46M-T	Original Bass series Split Coil - Bridge
xxP46C-B	Original Bass series Split Coil - Neck	xxP46C-T	Original Bass series Split Coil - Bridge
90P46CBC-B	Classic Bass series Dual Coil - Neck	90P46CBC-T	Classic Bass series Dual Coil - Bridge
xxP26C-B	Original Bass series Quad Coil - Neck	xxP26C-T	Original Bass series Quad Coil - Bridge
xxP26M-B	Original Bass series Split Coil - Neck	xxP26M-T	Original Bass series Split Coil - Bridge



DCB SERIES			
M56CBC-B	Classic Bass series Dual Coil - Neck	M56CBC-T	Classic Bass series Dual Coil - Bridge
xxM46C-B	Original Bass series Quad Coil - Neck	xxM46M-T	Original Bass series Quad Coil - Bridge
xxM46M-B	Original Bass series Split Coil - Neck	xxM46C-T	Original Bass series Split Coil - Bridge

PRE AMPS



2-BAND EQ			
HR-2.2AP/918	2 band EQ	HR-4.2/AP/918	2 band EQ
HR-2.3AP/918	2 band EQ	HR-4.5/918	2 band EQ
HR-3.3/918	2 band EQ	HR-4.5AP/918	2 band EQ
HR-3.3AP/918	2 band EQ		



3-BAND EQ			
HR-2.4AP/918	3-band EQ	HR-4.7AP/918	3-band EQ
HR-2.5AP/918	3-band EQ	HR-5.2/918	3-band EQ
HR-3.4/918	3-band EQ	HR-5.2AP/918	3-band EQ
HR-4.6/918	3-band EQ	HR-5.3AP/918	3-band EQ
HR-4.6AP/918	3-band EQ	HR-5.4/918	3-band EQ
HR-4.7/918	3-band EQ	HR-5.4AP/918	3-band EQ

[<<Voltar ao índice de marcas](#)



BeatBuddy é o primeiro drum machine em um formato pedal de guitarra que permite, deixando as mãos livres para a execução musical. Permite facilmente inserir viradas, transição do passagem para refrão e muito mais, como um baterista ao vivo!
Não é necessária nenhuma programação
É o poder de uma bateria eletrônica com a simplicidade de um pedal.



Inclui 10 kits de bateria hiper-realistas e 200 canções em uma ampla variedade de gêneros.

Para o usuário avançado, uma infinidade de músicas e jogos de bateria podem ser criados com o software para PC / Mac incluído.

BEATBUDDY

BEATBUDDY + FOOTSWICH BASS PEDAL



[<<Voltar ao índice de marcas](#)












Linha de ferramentas de alta precisão fabricadas nos Estados Unidos, idealizadas especialmente para guitarristas, baixistas, técnicos de palco e luteria.

Os kits e multiferramentas trazem elementos essenciais para regulagem, nos padrões allen, phillips, fenda e uma régua para medir a altura de cordas, entre outros. Acabamento primoroso cromado polido com aço S2 tratado termicamente.

Made in USA



<p>GTBAS1</p>	<p>GTDMT1</p>	<p>GTGTR1</p>	<p>GTMLT1</p>	
<p>Groove Tech Bass Player Tech Kit</p>	<p>Groove Tech Drummer Multi-Tool</p>	<p>Groove Tech Guitar Player Tech Kit</p>	<p>Groove Tech Guitar/Bass Multi-Tool</p>	
				
<p>GTSC1</p>	<p>GTJPT1</p>	<p>GTSB1</p>	<p>GTDKY1</p>	<p>GTAW4</p>
<p>GrooveTech Guitar/Bass String Cutters</p>	<p>GrooveTech Jack/Pot Tool</p>	<p>GrooveTech StageHand Compact Tech Kit - Guitar /Bass</p>	<p>GrooveTech T-Handle Drum Key</p>	<p>GrooveTech Chave para tensor de violão</p>
				

[<<Voltar ao índice de marcas](#)

Darkglass Electronics

A Darkglass fabrica pedais de Overdrive de boutique solid state que oferecem as melhores características do overdrive da válvula: timbre quente com compressão orgânica e dinâmica natural. Os pedais são desenvolvidos e fabricados na Finlândia e montados nos Estados Unidos.

Made in Finland



Alguns artistas internacionais e nacionais DARKGLASS:



BILLY GOULD
Faith no More



PAUL TURNER
Jamiroquai



TONY LEVIN
Peter Gabriel



JUSTIN M-JOHNSEN
Nine Inch Nails - Beck



FELIPE ANDREOLI
Angra

MICROTUBE B3K

Pedal overdrive.
Level, drive, blend, grunt switch,
attack swith.



MICROTUBE VINTAGE

Pedal overdrive.
Sonoridade clássica do rock.
Level, drive, blend, Era.



MICROTUBE BK7

Pedal overdrive. Equalizador 4
bandas. Level, drive, blend, grunt
switch, attack swith. Direct output.



DUALITY DUAL FUZZ ENGINE

Pedal fuzz. level, filter, blend, duality.



TONE CAPSULE

Pre amp. 9V-18.



[<<Voltar ao índice de marcas](#)



Uma completa linha de encordoamentos para guitarra, baixo e violão fabricados com cuidado artesanal e Made in USA dispo de material de alta qualidade que garantem a vida longa do timbre. Disponíveis em diversas bitolas, para diversos estilos como Rock, Blues, Heavy metal, Jazz entre outros!
Linha exclusiva de cordas NEON (produto com tecnologia única patenteada). Marca utilizada por grandes artistas de renome mundial,

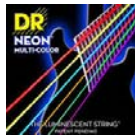


Alguns destaques e itens essenciais da DR Strings para sua loja!



TITE FIT

Muito versátil com excelente preço!



NEON

Diversas cores. Visual único no mercado.

K3™ COATING



REVESTIMENTO K3™

Corda revestida para maior durabilidade sem afetar o som.



DOUBLE PACKS

Pague 1 e leve 2 packs.

Alguns artistas internacionais DR STRINGS:



ADAM CLAYTON
U2



STING
The Police



FIELDY
Korn



DIMEBAG DARRELL
Pantera (in Memoriam)



GEEZER BUTLER
Black Sabbath



MANÁ



STANLEY CLARKE
Solo

Alguns artistas nacionais DR STRINGS:



THIAGO ESPÍRITO SANTO
Solo



MICHAEL PIPOQUINHA
Solo



ANDRÉ CRISTÓVAM
Solo



SERGIO BARTOLO
Funk Como Le Gusta



CANISSO
Raimundos



MARCELO MARIANO
Djavan



PAULO JR
Sepultura

ENCORDAMENTOS DR STRINGS PARA GUITARRA



Alexi Laiho Nickel Plated Electric

Código	Estilo	Especificação	Nº cordas
AL-10	Signature	10, 14, 18, 32, 44, 56	6
L-11	Extra Heavy	11, 14, 18, 28, 38, 50	6



Black Beauties - Black coated electric

Código	Estilo	Especificação	Nº cordas
BKE-9	Lite	9, 11, 16, 24, 32, 42	6
BKE-10	Medium	10, 13, 17, 26, 36, 46	6
BKE-11	Heavy	11, 14, 18, 28, 38, 50	6
BKE-12	Extra Heavy	12, 15, 24, 32, 43,52	6
BKE7-10	7 s. Medium	10, 13, 17, 26, 36, 46, 56	7



Dimebag Darrell Nickel Plated Electric

Código	Estilo	Especificação	Nº cordas
DBG-9/50	Signature	9, 11, 16, 28, 38, 50	6
DBG-10	Medium	10, 13, 17, 26, 36, 46	6
DBG-11	Extra Heavy	11, 14, 18, 28, 38, 50	6



Drop Down Tuning™

Código	Estilo	Especificação	Nº cordas
DDT-9	Medium	9, 11, 16, 24, 32, 42	6
DDT-10	Medium	10, 13, 17, 26, 36, 46	6
DDT-10/52	Big-Heavier	10, 13, 17, 30, 44, 52	6
DDT-10/60	Big-Heavy	10, 13, 17, 36, 52, 60	6
DDT-11	Big-Heavy	11, 14, 18, 28, 38, 50	6
DDT-11/54	Extra Heavy	11, 15, 19, 32, 42, 54	6
DDT-12	XX Heavy	12, 16, 20, 38, 52, 60	6
DDT-13	Mega Heavy	13, 17, 22, 42, 56, 65	6
DDT7-10	7 S. Medium	10, 13, 17, 26, 36, 46, 56	7
DT7-11	7 S. Med-Heavy	11, 15, 19, 32, 42, 54, 65	7
DDT2-09	Lite	Double pack 0.9	6
DDT2-11	Heavy	Double pack 0.11	6



Tite-Fit Nickel Plated Electric

Código	Estilo	Especificação	Nº cordas
LLT-8	Lite-Lite	8, 11, 16, 24, 30, 38	6
LT-9	Lite	9, 11, 16, 24, 32, 42	6
MT-10	Medium	10, 13, 17, 26, 36, 46	6
EH-11	Extra Heavy	11, 14, 18, 28, 38, 50	6
JZ-12	Jazz	12, 15, 24, 32, 42, 52	6
MT7-10	7 S. Medium	10, 13, 17, 26, 36, 46,56	7
EH7-11	7 S. Heavy	11, 14, 18, 28, 38, 50,60	7
TF8-10	8 S. Medium	10, 13, 17, 26, 36, 46, 56, 75	8
TF8-11	8 S. Heavy	11, 14, 18, 28, 36, 46, 56, 80	8
LT2-9	Lite	Double pack 0.9	6
MT2-10	Medium	Double pack 0.9	6
EH2-11	Heavy	Double pack 0.9	6



Dragon Skin Clear Coated Electric

Código	Estilo	Especificação	Nº cordas
DSE-9	Lite	9, 11, 16, 24, 32, 42	6
DSE-10	Medium	10, 13, 17, 26, 36, 46	6
DSE-11	Heavy	11, 14, 18, 28, 38, 50	6
DSE2-9	Lite	Double Pack	6
DSE2-10	Medium	Double Pack	6
DSE2-11	Heavy	Double Pack	6



BLUES Pure Nickel Electric

Código	Estilo	Especificação	Nº cordas
PHR-9	Lite	8, 11, 16, 24, 30, 38	6
PHR-10	Medium	9, 11, 16, 26, 36, 46	6
PHR-11	Heavy	10, 13, 17, 30, 44, 52	6
PHR2-9	Lite	Double Pack 0.9	6
PHR2-10	Medium	Double Pack 0.10	6
PHR2-11	Heavy	Double Pack 0.11	6



Hi-Def NEON™ BLUE: Coated Electric **corda exclusiva para o Brasil MI EXTRA**

Código	Estilo	Especificação	Nº cordas
NBE-9	Lite	9, 11, 16, 24, 32, 42	6
NBE-10	Medium	10, 13, 17, 26, 36, 46	6
NBE-11	Heavy	11, 14, 18, 28, 38, 50	6



Hi-Def NEON™ MULTI-COLOR: Coated Electric

corda MI EXTRA exclusiva para o Brasil

Código	Estilo	Especificação	Nº cordas
NGE-9	Lite	9, 11, 16, 24, 32, 42	6
NGE-10	Medium	10, 13, 17, 26, 36, 46	6
NGE-11	Heavy	11, 14, 18, 28, 38, 50	6
NGE7-10	7 S. Medium	10, 13, 17, 26, 36, 46, 56	7

Corda oficial do game
ROCKSMITH



Hi-Def NEON™ ORANGE: Coated Electric

corda MI EXTRA exclusiva para o Brasil

Código	Estilo	Especificação	Nº cordas
NOE-9	Lite	9, 11, 16, 24, 32, 42	6
NOE-10	Medium	10, 13, 17, 26, 36, 46	6
NOE-11	Heavy	11, 14, 18, 28, 38, 50	6
NOE7-10	7 S. Medium	10, 13, 17, 26, 36, 46, 56	7



Hi-Def NEON™ PINK: Coated Electric

corda MI EXTRA exclusiva para o Brasil

Código	Estilo	Especificação	Nº cordas
NPE-9	Lite	9, 11, 16, 24, 32, 42	6
NPE-10	Medium	10, 13, 17, 26, 36, 46	6
NPE-11	Heavy	11, 14, 18, 28, 38, 50	6



Hi-Def NEON™ RED: Coated Electric

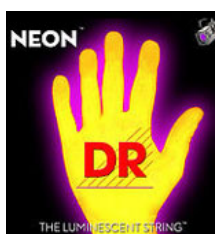
corda MI EXTRA exclusiva para o Brasil

Código	Estilo	Especificação	Nº cordas
NRE-9	Lite	9, 11, 16, 24, 32, 42	6
NRE-10	Medium	10, 13, 17, 26, 36, 46	6
NRE-11	Heavy	11, 14, 18, 28, 38, 50	6



Hi-Def NEON™ WHITE: Coated Electric **corda MI EXTRA exclusiva para o Brasil**

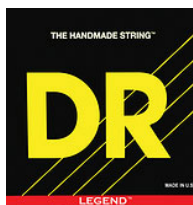
Código	Estilo	Especificação	Nº cordas
NWE-9	Lite	9, 11, 16, 24, 32, 42	6
NWE-10	Medium	10, 13, 17, 26, 36, 46	6
NWE-11	Heavy	11, 14, 18, 28, 38, 50	6



Hi-Def NEON™ YELLOW: Coated Electric **corda MI EXTRA exclusiva para o Brasil**

Código	Estilo	Especificação	Nº cordas
NYE-9	Lite	9, 11, 16, 24, 32, 42	6
NYE-10	Medium	10, 13, 17, 26, 36, 46	6
NYE-11	Heavy	11, 14, 18, 28, 38, 50	6

ENCORDOAMENTOS DR STRINGS PARA BAIXO



LEGEND Stainless Steel Flatwound Bass

Código	Estilo	Especificação	Nº cordas
FL-45	Medium	45, 65, 85, 105	6
FL5-45	5 S. Medium	45, 65, 85, 105, 125	6



BLACK BEAUTIES™ - Black Coated Bass

Código	Estilo	Especificação	Nº cordas
BKB-40	Lite	40, 60, 80, 100	4
BKB-45	Medium	45, 65, 85, 105	4
BKB-50	Heavy	50, 70, 90, 110	4
BKBT-50	Heavy Taper	10, 13, 17, 30, 44, 52	4
BKB5-40	5 S. Lite	11, 14, 18, 28, 38, 50	5
BKB5-45	5 S. Medium	12, 15, 24, 32, 43, 52	5
BKB6-30	6 S. Medium	9, 11, 16, 24, 32, 42, 52	6
BKB6-130	6 S. Medium	10, 13, 17, 26, 36, 46, 56	6



Drop Down Tuning™ Bass

Código	Estilo	Especificação	Nº cordas
DDT-40	Lite	40, 60, 80, 100	4
DDT-45	Medium	45, 65, 85, 105	4
DDT-40	Heavy	50, 70, 90, 110	4
DDT-55	Heavier	55, 75, 95, 115	4
DDT-65	Extra Heavy	65, 85, 105, 125	4
DDT5-40	5 S. Lite	40, 60, 80, 100, 120	5
DDT5-45	5 S. Medium	45, 65, 85, 105, 125	5
DDT5-55	5 S. Heavy	13, 17, 22, 42, 56, 65	5
DDT5-130	5 S. Heavy	45, 65, 85, 105, 130	5



Dragon Skin Clear Coated Bass

Código	Estilo	Especificação	Nº cordas
DSB-40	Lite	940, 60, 80, 100	4
DSB-45	Medium	45, 65, 85, 105	4
DSB-45/100	Medium	45, 65, 80, 100	4
DSB5-40	5 S. Lite	40, 60, 80, 100, 120	5
DSB5-45	5 S. Medium	45, 65, 85, 105, 125	5
DSB6-30	6 S. Medium	30, 45, 65, 85, 105, 125	6



HI-BEAM™ - Stainless Steel

Código	Estilo	Especificação	Nº cordas
LLR-40	Lite-Lite	40, 60, 75, 95	4
LR-40	Lite	45, 65, 80, 100	4
MLR-45	Medium-Lite	45, 65, 85, 100	4
MR-45	Medium (shor scale)	45, 65, 85, 105	4
SMR-45	Medium (Extra long Scale)	45, 65, 85, 105	4
ER-50	Heavy	50, 70, 90, 110	4
LMR-45	Heavier	40, 60, 80, 100, 120	4
MR5-45	5 S. Medium	45, 65, 85, 105, 125	5
LMR5-45	5 S. Medium (Extra long Scale)	45, 65, 85, 105, 125	5
MR5-130	5 S. Medium	45, 65, 85, 105, 130	5
MR6-30	6 S. Medium	30, 45, 65, 85, 105, 135	6
MR6-130	5 S. Medium	30, 45, 65, 85, 105, 130	6
R-25	Hi-C String	25	1
R-35	Hi-C String	35	1
R-135	Lo-B String	135	1



LO-RIDER™ - Stainless Steel Bass

Código	Estilo	Especificação	Nº cordas
LLH-40	Lite-Lite	40, 60, 75, 90	4
LH-40	Lite	40, 60, 80, 100	4
MLH-45	Medium-Lite	45, 65, 80, 100	4
MH-45	Medium	45, 65, 85, 105	4
EH-50	Heavy	50, 70, 90, 110	4
LH5-40	5 S. Lite	40, 60, 80, 100, 120	5
MH5-45	5 S. Medium	45, 65, 85, 105, 125	5
MH5-130	5 S. Medium	45, 65, 85, 105, 130	5
MH6-30	6 S. Medium	30, 45, 65, 85, 105, 125	6
MH6-130	6 S. Medium	30, 45, 65, 85, 105, 130	6



NICKEL LO-RIDER™ Nickel-Plated Bass

Código	Estilo	Especificação	Nº cordas
NLLH-40	Lite-Lite	40, 60, 75, 90	4
NLH-40	Lite	40, 60, 80, 100	4
NMLH-45	Medium-Lite	45, 65, 80, 100	4
NMH-45	Medium	45, 65, 85, 105	4
NLH5-40	5 S. Medium-Lite	40, 60, 80, 100, 120	5
NMH5-45	5 S. Medium	45, 65, 85, 105, 125	5
NMH5-130	5 S. Medium	45, 65, 85, 105, 130	5
NMH6-30	6 S. Medium	30, 45, 65, 85, 105, 125	6
NMH6-130	6 S. Medium	30, 45, 65, 85, 105, 130	6
NH-120	Lo-B	120	1



FATBEAM™ Stainless Steel Bass

Código	Estilo	Especificação	Nº cordas
FB-45	Medium	45, 65, 80, 100	4
MM5-45	5 S. Medium	45, 65, 85, 105, 125	5



PURE BLUES™ - Quantum-Nickel Bass Strings

Código	Estilo	Especificação	Nº cordas
PB-40	Lite	40, 60, 80, 100	4
PB-45	Medium	45, 65, 85, 105	4
PB5-45	5 S. Medium	45, 65, 85, 105, 125	5
PB6-30	6 S. Medium	30, 45, 65, 85, 105, 125	6



LONG NECKS™ - Tapered Stainless Steel Bass

Código	Estilo	Especificação	Nº cordas
TLH-40	Lite	40, 60, 80, 100	4
TMH-45	Medium	45, 65,85, 105	4
TMHL-45	Medium	45, 65, 80, 100	4
TEH-50	Heavy	50, 70, 90, 110	4
TMH5-45	5 S. Medium	45, 65, 85, 105, 125	5
TMH5-130	5 S. Medium	45, 65, 85, 105, 130	5
TMH6-30	6 S. Medium	30, 45, 65, 85, 105, 125	6



RARE™ - Phosphor Bronze Acoustic Bass

Código	Estilo	Especificação	Nº cordas
RPB-45	Medium	45, 65,85, 105	4
RPB5-45	5 S. Medium	45, 65, 85, 105,125	5
RPB6-30	6 S. Medium	30, 45, 65, 85, 105, 125	6



Hi-Def NEON™ BLUE Coated Bass Strings

Código	Estilo	Especificação	Nº cordas
NBB-40	Lite	40, 60, 80, 100	4
NBB-45	Medium	45, 65, 85, 105	4
NBB5-40	5 S. Lite	40, 60, 80, 100, 120	5
NBB5-45	5 S. Medium	45, 65, 85, 105, 125	5
NBB6-30	6 S. Medium	30, 45, 65, 85, 105, 125	6



Hi-Def NEON™ GREEN Coated Bass Strings

Código	Estilo	Especificação	Nº cordas
NGB-40	Lite	40, 60, 80, 100	4
NGB-45	Medium	45, 65, 85, 105	4
NGB-50	Heavy	50, 70, 90, 110	4
NGB5-40	5 S. Lite	45, 65, 85, 105, 125	5
NGB5-45	5 S. Medium	30, 45, 65, 85, 105, 125	5
NGB6-30/120	6 S. Medium-Lite	30, 40, 60, 80, 100, 120	6
NGB6-30	6 S. Medium	30, 40, 60, 80, 100, 125	6



Hi-Def NEON™ Multi-Color Coated Bass Strings

Código	Estilo	Especificação	Nº cordas
NMCB-40	Lite	40, 60, 80, 100	4
NMCB-45	Medium	45, 65, 85, 105	4
NMC5-40	5 S. Lite	45, 65, 85, 105, 125	5
NMC5-45	5 S. Medium	45, 65, 85, 105, 125	5
NMCB6-30	6 S. Medium	30, 40, 60, 80, 100, 125	6



Hi-Def NEON™ Orange Coated Bass Strings

Código	Estilo	Especificação	Nº cordas
NOB-40	Lite	40, 60, 80, 100	4
NOB-45	Medium	45, 65, 85, 105	4
NOB-50	Heavy	50, 70, 90, 110	4
NOB5-40	5 S. Lite	45, 65, 85, 105, 125	5
NOB5-45	5 S. Medium	45, 65, 85, 105, 125	5
NOB6-30/120	6 S. Medium-Lite	30, 40, 60, 80, 100, 120	6
NOB6-30	6 S. Medium	30, 40, 60, 80, 100, 125	6



Hi-Def NEON™ WHITE Coated Bass Strings

Código	Estilo	Especificação	Nº cordas
NWB-40	Lite	40, 60, 80, 100	4
NWB-45	Medium	45, 65, 85, 105	4
NW5-40	5 S. Lite	45, 65, 85, 105, 125	5
NW5-45	5 S. Medium	45, 65, 85, 105, 125	5
NWB6-30	6 S. Medium	30, 40, 60, 80, 100, 125	6



Hi-Def NEON™ PINK Coated Bass Strings

Código	Estilo	Especificação	Nº cordas
NPB-40	Lite	40, 60, 80, 100	4
NPB-45	Medium	45, 65, 85, 105	4
NPB-50	Heavy	50, 70, 90, 110	4
NPB5-40	5 S. Lite	45, 65, 85, 105, 125	5
NPB5-45	5 S. Medium	30, 45, 65, 85, 105, 125	5
NPB6-30/120	6 S. Medium-Lite	30, 40, 60, 80, 100, 120	6
NPB6-30	6 S. Medium	30, 40, 60, 80, 100, 125	6



Hi-Def NEON™ RED Coated Bass Strings

Código	Estilo	Especificação	Nº cordas
NBB-40	Lite	40, 60, 80, 100	4
NBB-45	Medium	45, 65, 85, 105	4
NB5-40	5 S. Lite	45, 65, 85, 105, 125	5
NB5-45	5 S. Medium	45, 65, 85, 105, 125	5
NBB6-30	6 S. Medium	30, 40, 60, 80, 100, 125	6



Hi-Def NEON™ YELLOW Coated Bass Strings

Código	Estilo	Especificação	Nº cordas
NYB-40	Lite	40, 60, 80, 100	4
NYB-45	Medium	45, 65, 85, 105	4
NY5-40	5 S. Lite	45, 65, 85, 105, 125	5
NY5-45	5 S. Medium	30, 45, 65, 85, 105, 125	5
NYB6-30	6 S. Medium	30, 40, 60, 80, 100, 125	6

ENCORDOAMENTOS DR STRINGS PARA VIOLÃO



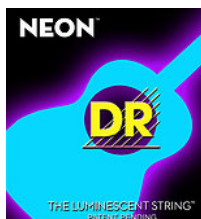
RNS-Plus - Classical Silver-Plated Nylon

Código	Estilo	Especificação	Nº cordas
RNS	Medium	28, 32, 40, 30, 35, 44	6



Dragon Skin Clear Coated Acoustic

Código	Estilo	Especificação	Nº cordas
DSA-10	Lite	10, 14, 22, 30, 38, 48 10, 14, 9, 12, 18, =28	6
DSA-11	Medium Lite	11, 15, 22, 30, 40, 50	6
DSA-12	Medium	12, 16, 24, 32, 42, 54	6
DSA-13	Med. Heavy	13, 17, 26, 34, 45, 56	6
DSA-10/12	Lite 12 String	10, 14, 22, 30, 38, 48	12
DSA2-10	Lite	Double Pack	6
DSA2-11	Medium Lite	Double Pack	6
DSA2-12	Medium	Double Pack	6



Hi-Def NEON™ BLUE Coated Acoustic

Código	Estilo	Especificação	Nº cordas
NBA-10	Lite	10, 14, 22, 30, 38, 48	6
NBA-11	Medium Lite	11, 15, 22, 30, 40, 50	6
NBA-12	Medium	12, 16, 24, 32, 42, 54	6



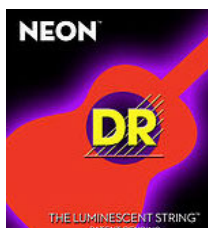
Hi-Def NEON™ GREEN Coated Acoustic

Código	Estilo	Especificação	Nº cordas
NGA-10	Lite	10, 14, 22, 30, 38, 48	6
NGA-11	Medium Lite	11, 15, 22, 30, 40, 50	6
NGA-12	Medium	12, 16, 24, 32, 42, 54	6



Hi-Def NEON™ MULTI-COLOR Coated Acoustic

Código	Estilo	Especificação	Nº cordas
NMCA-10	Lite	10, 14, 22, 30, 38, 48	6
NMCA-11	Medium Lite	11, 15, 22, 30, 40, 50	6
NMCA-12	Medium	12, 16, 24, 32, 42, 54	6



Hi-Def NEON™ ORANGE Coated Acoustic

Código	Estilo	Especificação	Nº cordas
NOA-10	Lite	10, 14, 22, 30, 38, 48	6
NOA-11	Medium Lite	11, 15, 22, 30, 40, 50	6
NOA-12	Medium	12, 16, 24, 32, 42, 54	6



Hi-Def NEON™ PINK Coated Acoustic

Código	Estilo	Especificação	Nº cordas
NPA-10	Lite	10, 14, 22, 30, 38, 48	6
NPA-11	Medium Lite	11, 15, 22, 30, 40, 50	6
NPA-12	Medium	12, 16, 24, 32, 42, 54	6



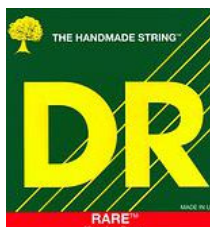
Hi-Def NEON™ RED Coated Acoustic

Código	Estilo	Especificação	Nº cordas
NRA-10	Lite	10, 14, 22, 30, 38, 48	6
NRA-11	Medium Lite	11, 15, 22, 30, 40, 50	6
NRA-12	Medium	12, 16, 24, 32, 42, 54	6



Hi-Def NEON™ WHITE Coated Acoustic

Código	Estilo	Especificação	Nº cordas
NWA-10	Lite	10, 14, 22, 30, 38, 48	6
NWA-11	Medium Lite	11, 15, 22, 30, 40, 50	6
NWA-12	Medium	12, 16, 24, 32, 42, 54	6



RARE™ - Phosphor Bronze Acoustic

RPL-10	Lite	10, 14, 22, 30, 38, 48	6
RPML-11	Medium Lite	11, 15, 22, 30, 40, 50	6
RPM-12	Medium	12, 16, 24, 32, 42, 54	6
RPL-10/12	Lite 12 String	10, 14, 22, 30, 39, 48 10, 14, 9, 12, 18, 28	12



PRE-ALLOY™ - Phosphor Bronze Acoustic

Código	Estilo	Especificação	Nº cordas
PL-10	Lite	10, 14, 22, 30, 38, 48	6
PML-11	Medium Lite	11, 15, 22, 30, 40, 50	6
PM-12	Medium	12, 16, 24, 32, 42, 54	6
PM-12	Medium-Heavy	13, 17, 26, 34, 45, 56	6



RARE™ - Mandolin

Código	Estilo	Especificação	Nº cordas
ML-10	Lite	10, 14, 24, 36	4
ML-11	Medium	11, 15, 26, 40	4
ML-12	Heavy	12, 16, 28, 41	4

[<<Voltar ao índice de marcas](#)



Marca de acessórios de altíssima qualidade, fabricada nos Estados Unidos e que tem como destaque sua linha abafadores Fretwraps, e inovadores carrinhos para transporte instrumentos musicais e equipamentos pesados.



FRETWRAPS STRING MUTERS. Os fretwraps são uma solução eficaz para músicos profissionais de estúdio para abafar e limpar harmônicos de cordas. Fácil instalação com ajuste de pressão e amortecimento das cordas.



FW-3PK-LG

Pack com 3 Unidades
LARGE - Preto

FW-3PK-MD

Pack com 3 Unidades
MEDIUM - Preto

FW-3PK-SM

Pack com 3 Unidades
SMALL - Preto



FW-3PK- LG -LARANJA

Pack com 3 Unidades
LARGE - Laranja

FW-3PK- MD -LARANJA

Pack com 3 Unidades
MEDIUM - Laranja

FW-3PK- SM -LARANJA

Pack com 3 Unidades
SMALL - Laranja



FW-3PK- LG -AZUL

Pack com 3 Unidades
LARGE - Azul

FW-3PK- MD -AZUL

Pack com 3 Unidades
MEDIUM - Azul

FW-3PK- SM -AZUL

Pack com 3 Unidades
SMALL - Azul



FW-3PK- LG -VERDE

Pack com 3 Unidades
LARGE - Verde

FW-3PK- MD - VERDE

Pack com 3 Unidades
MEDIUM - Verde

FW-3PK- SM - VERDE

Pack com 3 Unidades
SMALL - Verde



FW-3PK- LG -BRANCO

Pack com 3 Unidades
LARGE
- Branco

FW-3PK- MD - -BRANCO

Pack com 3 Unidades
MEDIUM
- Branco

FW-3PK- SM - BRANCO

Pack com 3 Unidades
SMALL
- Branco



FW-LG INDIVIDUAL

Fretwrap individual
preto - LARGE

FW-MD INDIVIDUAL

Fretwrap individual
preto - MEDIUM

FW-SM INDIVIDUAL

Fretwrap individual
preto - SMALL

CARRINHOS

SOLO LITE CART

Em aço de grande resistência. Rodas de 8"
Capacidade de carga: 130kg



V-CART SOLO

Em aço de grande resistência. Rodas de 8"
Capacidade de carga: 226kg



[<<Voltar ao índice de marcas](#)



Suportes de parede fabricados nos Estados Unidos construídos com materiais de alta qualidade. Fortes e duráveis, suportam muitas vezes o peso de qualquer guitarra ou baixo. Apoio construído em material especial emborrachado seguro e que não mancha o acabamento do instrumento.

Made in USA



<p>AP21L Mão esquerda Atomic Pink GS Ladies</p> 	<p>BD23L Mão esquerda Burgundy Mist GS Ladies</p> 	<p>CP22L Mão esquerda Cosmic Purple GS Ladies</p> 	<p>OT19L Mão esquerda Ocean Turquoise GS Ladies</p> 	<p>PB17L Mão esquerda Lake Placid Blue GS Ladies</p> 
<p>SB20L Mão esquerda Silver Bling GS Ladies</p> 	<p>SG18L Mão esquerda Shoreline Gold GS Ladies</p> 	<p>BL24L Mão esquerda Bluester GS1</p> 	<p>BL24R Mão direita Bluester GS1</p> 	<p>BP01L Mão esquerda Black Pearl GS1</p> 
<p>BP01R Mão direita Black Pearl GS1</p> 	<p>MM04L Mão esquerda - Metal Mayhem GS1</p> 	<p>MM04R Mão direita Metal Mayhem GS1</p> 	<p>PW05L Mão esquerda Penny Wise GS1</p> 	<p>PW05R Mão esquerda Penny Wise GS1</p> 

<p>RR02L</p>	<p>RR02R</p>	<p>WP03L</p>	<p>WP03R</p>	<p>GR06L</p>
<p>Mão esquerda RED RUM - GS1</p>	<p>Mão direita RED RUM - GS1</p>	<p>Mão esquerda WHITE PEARL GS1</p>	<p>Mão direita WHITE PEARL GS1</p>	<p>Mão esquerda Grip Reaper GS2</p>
				
<p>TS09L</p>	<p>MG08L</p>	<p>MR07L</p>	<p>TR10L</p>	
<p>Mão esquerda Torch Tip Silver GS2</p>	<p>Mão esquerda Monster Green GS2</p>	<p>Mão esquerda Monster Red GS2</p>	<p>Mão esquerda Torch Tip Red GS2</p>	
				
<p>BR11L</p>	<p>WO12L</p>		<p>LS23L</p>	
<p>Mão esquerda Bella Rose HC3</p>	<p>Mão esquerda Ent-Wistle HC3</p>		<p>Mão esquerda LUMPY STUMPY GS2</p>	
				
<p>BRASS-LTF</p>	<p>BRASS-RT</p>	<p>COOPER-LFT</p>		
<p>Mão esquerda Custom Hunger Brass</p>	<p>Mão direita Custom Hunger Brass</p>	<p>Mão esquerda Custom Hunger Cooper</p>		
				

COOPER-RT

Mão direita
Custom Hunger Cooper



PEWTER LFT

Mão esquerda
Custom Hunger Pewter



PEWTER-RT

Mão direita
Custom Hunger Pewter



LINHA ESPECIAL. PINTURA CM PROCESSO MANUAL DE AEROGRAFIA.

UF13L

Mão esquerda Undead Fred
AB4



SC14L

Mão esquerda Scoppio
AB4



SP15L

Mão esquerda Spidey
AB4



RL16L

Mão esquerda Ride Lightning
AB4



AT

Mão esquerda
American Top
FX Series



TOXIC ZOMBIE

Mão esquerda
Custom Hungera Toxic
Zombie



[<<Voltar ao índice de marcas](#)



Lakland está entre os mais bem respeitados instrumentos do mercado. Oferecendo o conforto do vintage e engenhosidade contemporânea criando uma experiência inigualável. Desde a introdução dos modelos emblemáticos em meados da década de 1990, foram reconhecidos por seu timbre superior e construção. Lakland investe em inovação e defini novos padrões de qualidade e versatilidade.



Alguns artistas internacionais e nacionais LAKLAND:



ADAM CLAYTON
U2



GEEZER BUTLER
Black Sabbath



TIM COMMERFORD
Rage Against the Machine



PINO PALLADINO
Solo



DARRYL JONES
Rolling Stones



CHRIS CHANEY
Alanis Morissette,
Jane's Addiction

*Consulte sobre modelos escalas em maple ou rosewood.

BAIXOS DE 4 CORDAS

44-01 STD

Skyline 44-01 Standard



Antique white Natural Three tone sunburst Black



44-01 DLX

Skyline 44-01 DLX Spalted



Spalted



44-02 STD

Skyline 44-02 Standard



Natural Three tone sunburst Black



44-02 DLX

Skyline 44-02 DLX



Natural Three tone sunburst Cherry sunburst



Decade

Lakland Skyline Decade



Translucent Burgandy



44-60 Vintage J

Classic 44-60 J



Natural Three tone sunburst Black



44-64 Vintage P

Classic 44-64 P



Three tone sunburst Black



44-64 Custom Vintage P

Classic 44-64 custom vintage P



Three tone sunburst Black



Hollowbody

Classic Hollowbody



Three tone sunburst



44-64 Custom Vintage P&J

Classic 44-64 custom vintage P With J neck



Lake placid blue Tobacco sunburst Black



44-51 Vintage 50's Style P

Classic 44-51 Vintage
50's Style P



Butterscotch



44-AJ Trans Red/Rosewood

Classic 44-AJ Active
Traslucet Red - Rosewood



Black
Cherry

Trans
charcoal



DJ4 - Rosewood

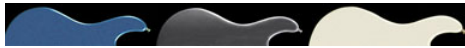
Darryl Jones signature



Lake placid blue

Metallic
Grey

White
Pearl



Hollowbody 30 Short scale

Classic Hollowbody - 30" Short scale



Tobacco
Sunburst



BAIXOS DE 5 CORDAS

55-01 STD

Skyline 55-01 Standard



Antique
white

Natural

Three tone
sunburst

Black



55-01 DLX Spalted/Maple

Skyline 55-01 DLX Spalted - Maple



Spalted



55-02 STD

Skyline 55-02 - Maple



Natural Three tone sunburst Black



55-02 DLX

Skyline 55-02 DLX- Maple



Natural Three tone sunburst Cherry sunburst Honey burst



55-60 Vintage J

Skyline 55-60 - vintage J



Natural Three tone sunburst Black



55-64 Vintage P

Skyline 55-64 - vintage P



Three tone sunburst Black



DJ-5

Darryl Jones



Lake placid blue Metallic Grey White Pearl



55-60 Vintage J

Skyline 55-60 - vintage J



Natural Three tone sunburst Black



55-60 Custom Vintage J

Skyline 55-60 Rosewood



Natural Three tone sunburst Black



55-AJ Trans/Rosewood

Skyline 55-AJ Rosewood



Black Trans charcoal Cherry



[<<Voltar ao índice de marcas](#)



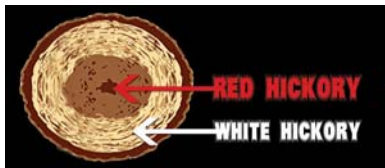
Baquetas Made in Canada que tem como grande diferencial utilizar o miolo do Hickory, conhecido como Red Hickory. Esse material é muito mais resistente mas com o mesmo conforto do hickory tradicional. Além do tradicional hickory, a Los cabos oferece baquetas em maple e com modelos para percussão e orquestra.



LOS CABOS, BAQUETAS PERFEITAMENTE AFINADAS E BALANCEADAS!

O RED HICKORY FAZ A DIFERENÇA!

Absorve muito bem o impacto com uma durabilidade realmente superior, com maior resistência á pressão e impacto. São perfeitas para quem toca com mais força.



Ao utilizar o Red Hickory se faz UM MELHOR aproveitamento de toda a árvore!



SUSTENTABILIDADE: Madeira plantada e utilizada sob a orientação do Forest Stewardship Council (FSC), organização que promove uma gestão florestal responsável e de uso racional.

Alguns artistas internacionais e nacionais LOS CABOS:



RICHIE RAMONE
Ramones



MAURÍCIO LEITE
Solo



CAIO CUNHA
Raimundos



Mario Fabre
Titãs



CLEVERTON SILVA
Solo



ALYSSON REZENDE
Solo

UP NORTH

Up North by Los Cabos é a linha com melhor custo benefício da marca. Baquetas em hickory, que oferecem excelente durabilidade e mantém o padrão de qualidade Los Cabos.



UPNORTH 7A

Baqueta Up North 7A em hickory com ponta de madeira



LCDUP5A

Baqueta Up North 5A em hickory com ponta de madeira



LCDUP5B

Baqueta Up North 5B em hickory com ponta de madeira



UPNORTH 2B

Baqueta Up North 2B em hickory com ponta de madeira



WHITE HICKORY

O melhor do White Hickory canadense! Madeira tradicionalmente utilizada em baquetas profissionais de boa qualidade, absorvendo bem o impacto além de ser muito resistente.

BAQUETAS PERFEITAMENTE AFINADAS E BALANCEADAS!



LCDJH

Jazz - em hickory com ponta de madeira



LLCD7AH

7A - em hickory com ponta de madeira



LCD5AH








5A - em hickory com ponta de madeira



LCD5BH

5B - em hickory com ponta de madeira



<p>LCD2BH 2B - em hickory com ponta de madeira</p> 	<p>LCD7AHN 7A em hickory com ponta de nylon</p> 	<p>LCD5AHN 5A em hickory com ponta de nylon</p> 	<p>PARADE-H 7A em hickory com ponta de nylon</p> 
<p>LCD5AYJ 5A - Yellow Jacket (Hickory) com ponta de madeira</p> 	<p>LCD5APINK 5A Pink - Hickory com ponta de madeira</p> 	<p>Richie Ramone SIGNATURE 5A em hickory com ponta de nylon</p> 	





RED HICKORY

Linha EXCLUSIVA, feita a partir da madeira nobre encontrada no miolo do hickory, o RED HICKORY canadense! Não apenas absorve muito bem o impacto, como o white hickory, mas oferece uma durabilidade realmente superior, pois resiste a maior pressão



BAQUETAS PERFEITAMENTE AFINADAS E BALANCEADAS!













<p>LCDJRH Jazz - Red Hickory</p> 	<p>LCD7ARH 7A - Red Hickory</p> 	<p>LCD5ARH 5A - Red Hickory</p> 	<p>LCD5BRH 5B - Red Hickory</p> 
---	--	---	--

LCDRBRH SIGNATURE Randy Black Series - Red Hickory	2B-RH 2B - Red Hickory	3A-RH 3A - Red Hickory	5A-INTENSE RH 5A - Red Hickory	
				
5A-RH-NYLON 5B - Red Hickory	5B-INTENSE RH 5A - Red Hickory	5B-NYLON RH 5B - Red Hickory com ponta de nylon	8A-RH 8A - Red Hickory	ROCK-RH Rock - Red Hickory
				

BAQUETAS ESPECIAIS E MUKTI-STICKS

Baquetas diversas, para percussão, produzidas em white hickory.

LCDTG Timpani Mallets - General	LCDTL Timpani Mallets - Legato	LCDTS Timpani Mallets - Staccato	BODHRAN TIPPER	BELL SOFT Bell Mallet soft
				
BELL HARD Bell Mallet hard	SLAPSTICS <i>Slapsticks</i>	MULTI STICKS 3A & Hard mallet combo	DUO (3A/Hard Mallet Combo)	LCDROT Red Oak Timbale Sticks (2 pares)
				

VASSOURINHAS

LCDB-CS

Brushes - Clean Sweep (wooden handle - nylon brush)



LCDB-RH

Brushes - Red Hickory Wire Brush



LCDB-S

Brushes - Standard (retractable rubber handle - wire brush)



PACKS

INTRO

Stick bag, mallets, 5As



VARIETY

slapsticks, multi-sticks & 5As



LCDPADC

Practice Pad/Stick Bag Combo (6" practice pad & 5As)



ACESSÓRIOS

LCDPP86

Practice Pad - 6"



LCDPP8

Practice Pad - 8"



LCDPP10

Practice Pad - 10"



LCDSB

Stick Bag



[<<Voltar ao índice de marcas](#)



Marca precursora em soluções para pedal boards, leves e funcionais. Produtos de "boutique" Made in USA com excelente qualidade. Com exclusiva linha de fontes inovadoras e acessórios.



PEDAL BOARDS

PT-NPL-SC

Pedaltrain Nano Plus
18 c/ Soft Case



PT-M16-SC

Pedaltrain Metro 16
c/ Soft Case



PT-M20-SC

Pedaltrain Metro 24
c/ Soft Case



PT-M24-SC

Pedaltrain Metro 24
c/ Soft Case



PT-CLJ-SC

Pedaltrain Classic JR
18 c/ Soft Case



PT-CLJ2-SC

Pedaltrain Classic 2
c/ Soft Case



PT-N18-SC

Pedaltrain NOVO 18
c/ Soft Case



PT-N24-SC

Pedaltrain NOVO 24
c/ Soft Case



PT-N32-SC

Pedaltrain NOVO 32 c/ Soft Case



PT-TER-SC

Pedaltrain TERRA c/ Soft Case



FONTES DE ALIMENTAÇÃO

PT-1250

Fonte para pedais Powertrain 1250.
Alta qualidade para alimentação de pedais com tecnologia que simula o uso de bateria 9V e conexão com seleção de 9, 12, 15 e 18 volts



PT-VT1 VOLTO

Fonte para pedais com uma bateria lithium-ion gerando 2000mA em duas saídas com autonomia de até 30hrs.



ACESSÓRIOS

PT-PB1

Single pedal booster



PT-PB2

Double pedal booster



PT-PB3

Triple pedal booster



PT-PBK

Combo pack com os 3 modelos de pedal booster



BRKT-1

Suporte de montagem para fontes de alimentação.
(PT-JR, PT-1, and PT-2).



BRKT-2

Suporte de montagem para fontes de alimentação.
(PT-3 e PT-PRO).



[<<Voltar ao índice de marcas](#)



A Seymour Duncan, marca Made in USA que há mais de 30 anos está presente no som de guitarra e baixo de grandes artistas mundiais, agora oferece no Brasil uma linha mais diversificada e diferenciada de captadores e pedais.



Alguns artistas internacionais SEYMOUR DUNCAN



MICK THOMSON
Slipknot

DAVE MUSTAINE
Megadeth

YNGWIE MALMSTEEN
Solo

STEVE HARRIS
Iron Maiden

SLASH

PAUL STANLEY
Kiss

BEN HARPER

DAVID GILMOUR
Pink Floyd

Sets

Tenha o som de guitarra ou baixo com o timbre que você realmente se identifica! Sets completos de captadores testados e aprovados com melhor custo do que a soma das unidades avulsas.



PEDAIS

11900-001

Pedal Dirty Deed
Distortion para guitarra.



11900-002

Pedal Vapor Trail
Analog Delay para guitarra.



11900-003

Pedal Pickup Booster
para guitarra.



11900-004

Pedal 805 Overdrive
para guitarra



11900-005

Pedal Tremolo
para guitarra.



11900-006

Pedal Vise Grip Compressor
para guitarra.



11900-007

Pedal Studio Bass Compressor
para contrabaixo.



CAPTADORES PARA GUITARRA

ARTISTS MODELS - Modelos assinados por grandes guitarristas.

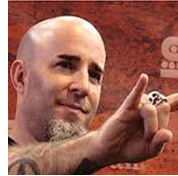


JOE BONAMASSA

Solo

111828-53

JOE BONAMASSA SET
Par braço e ponte
- Capa de Metal Cromada.

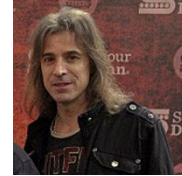


SCOTT IAN

Anthrax

111828-51

SCOTT IAN EL DIABLO BLACK ONLY
Humbucker posição ponte



WARREN DEMARTINI

Ratt

11828-52

WARREN DEMARTINI
Humbucker posição ponte



DIMEBAG DARRELL

Pantera (in memoriam)

11102-82-B

SH-13 DIMEBUCKER

Humbucker posição ponte



11102-83-B

DIMEBUCKER - SET BLACK

Para braço e ponte



11102-83-Z

DIMEBUCKER - SET ZEBRA

Para braço e ponte



YNGWIE MALMSTEEN

Solo

11203-32-Wt

STK-S10s YJM FURY Stk set Wh
Trio - Branco



11807-50-250

YJM-250, 250K Pot,
YJM logo
Potenciômetro - YJM-250 K



11807-50-500

YJM-500, 500K Pot,
YJM logo
Potenciômetro - YJM-500 K



ALNICO II PRO/SLASH

11104-01-B

APH-1n Alnc II Pro
Humbuckr Blk
Humbucker posição braço



11104-05-B

APH-1b Alnc II Pro
Humbuckr Blk
Humbucker posição ponte



11104-08-B

APH-2s Slash Alnc II
ProHB Blk Set
Slash Par braço e ponte.



11104-08-ZRZ

APH-2s Slash Alnc II
ProHB Zebra Set
SLASH - Par braço e ponte





GUS G
Ozzy Osbourne



DAVE MUSTAINE
Megadeth

11106-65-B SET

**AHB-11s GUS G Blackouts
BMP Set, Blk**
(Ozzy) Set completo Ativo



11106-65-B Ozzy

**AHB-11s, GUS G.FIRE
Blackouts System (Ozzy)**
Para ponte e braço



11106-20-BNc

LIVEWIRES
LW-Must LiveWire Dave Mustaine Set
Dave Mustaine - Para ponte e braço.



ANTIQUITY

11014-15-B

**ANTIQUITY JB/JAZZ SET
BLACK** Para ponte e braço



11014-15-Z

**ANTIQUITY JB/JAZZ SET
ZEBRA** Para ponte e braço



11034-31

**31ANTIQUITY FOR JAZZMASTER
NECK** Jazzmaster braço



11034-32

**ANTIQUITY FOR JAZZMASTER
BRIDGE**
Jazzmaster ponte



11034-35

**ANTIQUITY II FOR
JAZZMASTER JAM NECK**
Jazzmaster Jam braço



11034-36

**ANTIQUITY II FOR JAZZMASTER
JAM BRIDGE** Jazzmaster Jam ponte



11034-26

Antiquity II for Jaguar Jet Brdg
(Ponte)



11034-25

Antiquity II for Jaguar Jet Neck
(Braço)



11034-21

Antiquity Jaguar Neck
(Braço)



11024-10

Antiquity II for Strat Surfer
RwRp



11024-01

Antiquity for Strat Texas Hot Cust
Bdg (Ponte)



11024-02

Antiquity for Strat Texas Hot
Bdg (Ponte)



11024-03

Antiquity for Strat Texas Hot
RwRp



11024-08

Antiquity II for Strat Surf Cust Bdg
(Ponte)



11024-09

Antiquity II for Strat Surfer



11302-06-Bc

SP90-1b Vintage P90 Soapbar Blk
(Ponte-Preto)



11301-06-CRC

SP90-1b Vintage P90 Soapbar Cream
(Ponte-Creme)



11301-05-CRC

SP90-1n Vinatge P90 Soapbar Cream
(Braço-Creme)



11301-05-BC

SP90-1n Vintage P90 Soapbar Blk
(Braço-Preto)



HUMBUCKERS

11101-05-N

SH-1 n '59 MODEL BLK
Humbucker posição braço



11101-05-B4C

SH-1 n '59 MODEL BLK
4-CONDUCTOR Humbucker
posição braço 4 condutores



11101-05-B

SH-1 b '59 MODEL BLK
Humbucker posição ponte



11102-01-B

SH-2N JAZZ MODEL BLK
Humbucker posição braço



11102-13-B

SH-4 JB MODEL BLK
Humbucker posição ponte



11102-13-Z

SH-4 JB MODEL ZEBRA
Humbucker posição ponte



11102-70-Z

SH-11 Custom Custom Zebra



11102-01-RZ

Seymour Duncan: SH-2n Jazz Model
Reverse Zebra (Braço-Zebra)



11102-21-Z

SH-6b Duncan Distortion
Zebra



11102-31-Z

Seymour Duncan: SH-8b Invader
Zebra (Ponte)



11102-26-Chr

Seymour Duncan: SH-8SGn Synyster
Gates, Blk&Chr, Brdg (Ponte)



11102-70-B

Seymour Duncan: SH-11
Custom Custom Blk



11102-21-B

**SH-6 b DUNCAN DISTORTION
BLK**

Humbucker posição ponte



11102-31-B

SH-8 b INVADER BLK
Humbucker posição ponte



11102-73

**PA-TB1 b ORIGINAL PARALLEL
AXIS** Humbucker posição ponte,
espaçamento para Floyd rose



11102-74

**PA-TB1 n ORIGINAL ARALLEL
AXIS** Humbucker posição braço,
espaçamento para Floyd rose



11102-75

Seymour Duncan: PA-TB2b
Distortion Parallel Axis (Ponte)



11102-76

Seymour Duncan: PA-STK1n
Parallel Axis Stack (Braço)



11102-88-B

SH-18n Whole Lotta HB Neck Blk Humbucker
posição braço



11102-87-B

SH-18b Whole Lotta HB bridge Blk
Humbucker posição ponte



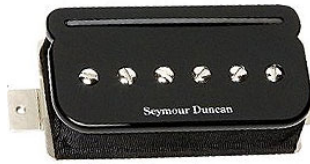
11303-03-W

Seymour Duncan: SHPR-1s P-Rails Set White (SET BRANCO)



11303-04-B

Seymour Duncan: SHPR-2b P-Rails Hot Bridge Blk (Ponte-preto)



11303-03-CR

Seymour Duncan: SHPR-1s P-Rails Set Cream (SET CREME)



111303-03-B

Seymour Duncan: SHPR-1s P-Rails Set Blk (SET PRETO)



BLACK WINTER

11102-90-B

Black Winter HB neck Blk
Humbucker posição braço



11102-91-B

Black Winter HB Bridge Blk
Humbucker posição ponte



11102-92-B7

Black Winter - set 7 strg
Par ponte e braço



TREMBUCKERS

11103-13-B

TB-4 JB Trembucker Blk
Humbucker posição ponte,
espaçamento para Floyd rose



11103-21-b

TB-6 Duncan Distortion Trmbkr Blk R
Humbucker posição ponte,
espaçamento para Floyd rose



11103-91-B

Black Winter, TB Bridge Blk
(Ponte-Preto)



11103-17-RZ

TB-5 Duncan Custom Trembkr
revZeb



11103-05-B

TB-59 '59 Trembucker Blk



11103-21-Z

TB-6 Duncan Distortion Trmbkr Zebra



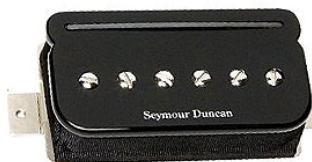
11304-02-W

TBPR-1b P-Rails Org Trembuker
Brg Wh (Ponte-Branco)



11304-02-B

TBPR-1b P-Rails Org Trembuker
Brg Blk (Ponte-Preto)



11304-02-CR

TBPR-1b P-Rails Org Trembuker Brg Crm
(Ponte-Creme)



BLACKOUTS

1106-31-N

AHB-1n Blackout, Humbucker, Neck
Humbucker Ativo posição braço.



1106-31-B

AHB-1b Blackout, Humbucker, Bridge,
Humbucker ativo posição ponte



11106-31-BCHRc

AHB-1b Blackouts, Bridge, Blk Chr, (Ponte-Preto Cromado)



11106-30-BCHRc

AHB-1n Blackouts, Neck, Blk Chr (Braço-Preto Cromado)



11106-52-B

AHB-3s Mick T Blackouts HB Set Black
Par Ativo ponte e braço



11106-58-B

AHB-3s Mick T Blackouts 7Str Ph 2
Par ponte e braço 7 cordas



7 / 8 STRING PASSIVE

11107-05-7STR

SH-1n '59 Model Blk 7-Strg
Humbucker posição braço 7 cordas



11107-01-7STR

SH-1b '59 Model Blk 7-Strg
Humbucker posição ponte 7 cordas



11102-25-A-SB-7STR

7str Distortion, Nk, Amt, Soapbar Humbucker posição braço 7 cordas - Soapbar



11102-31-A-SB-7STR

7str Invader, Brg, Amt, Soapbar
Humbucker posição ponte 7
cordas - Soapbar



11102-96-P-BLK-7STR

7str Nazgûl, Brg, Pmt, Blk
Humbucker posição ponte 7 cordas



11102-96-P-BLKM-7STR

7str Nazgûl, Brg, Pmt, BlkMetal
Humbucker posição ponte 7
cordas capa de metal



11102-97-P-BlkM-7std

7str Sentient, Nk, Pmt, BlkMetal



11102-92-B8

Black Winter -set 8 strg



HUMBUCKER SETS

11108-05-B

Set SH-1n & b Vintage Blues Set
Les Paul 59' Par ponte e braço



11108-13-B

Set SH-4, SH-2n HOT
Rodded Humbucker
Par ponte e braço



11108-21-B

Set SH-6n & b
Distortion Mayhem
Par Ponte e Braço



11102-89-Nc

**SH-18s Whole Lotta HB Set
Ncov**



11109-03-Z

ZS-1s Zephyr Silver HB Set Zeb



11109-03-B

**ZS-1s Zephyr Humbucker
Set BLACK**



FULLY LOADED PICKGUARDS

11203-33-BK-PGD

**STK-S10PGD YJM FURY PG
Assy, Black** Yngwie Malmsteen
Set completo montado



11203-33-OW-PGD

**STK-S10PGD YJM FURY PG
Assy, OW** Yngwie Malmsteen
Set completo montado



11203-33-WH-PGD

**STK-S10PGD YJM FURY PG
Assy, White R** Yngwie Malmsteen
Set completo montado



11024-04

Antiquity Fully Loaded Pickguard, Strat)



11550-05-W

Pickgrd Assy, Triple Rails, Wht



STRAT SINGLE COILS

11201-01

SSL-1 Vntg Staggered for Strat
Vintage Staggered Single Coil



11202-05

SSL-5 Custom Stag for Strat
Custom Stag Single Coil



11201-01-RwRp

Seymour Duncan: SSL-1 Vintage
Stag Strat RwRp



11302-24

Seymour Duncan: SLS-1 Lipstick
for Strat



11302-24-RWRP

Seymour Duncan: SLS-1 Lipstick
for Strat RwRp



11302-25

Seymour Duncan: SLS-1B Lipstick
Strat Cust Brdg (Ponte)



11203-03-WC

Seymour Duncan: STK-S2b Hot
Stack for Strat White



11203-04-WC

Seymour Duncan: STK-S2n Hot
Stack for Strat White (braço)



11204-08-CSET

APS2 Alnc II Pro FlatStrat Cset
Trio Single Coil



STRAT HUM-CANCELLING

11205-01-B

SHR-1n Hot Rails for Strat Blk
Humbucker tamanho single braço



11205-02-B

SHR-1b Hot Rails for Strat Blk
Humbucker tamanho single ponte



11205-02-W

SHR-1b Hot Rails for Strat White
Humbucker tamanho single ponte



11205-15-B

SBBJ-1b JB Jr. for Strat Blk
Humbucker tamanho single ponte



11205-16-W

SBBJ-1b JB Jr. for Strat White
Humbucker tamanho single ponte



11205-15-BNECK

SL59-1n Little '59 for Strat Blk
Humbucker tamanho single braço



11205-21-W

SL59-1n Little '59 for Strat White
Humbucker tamanho single braço



11205-33

ST59-1 Little '59 Lead for Tele
Humbucker tamanho single ponte



STRAT SETS

11208-01

California 50's Set (SSL-1) Trio Single Coil



11208-15-W

Set SBBJ-1b; SL59-1n, SDBR-1n
Trio humbucker tamanho single ponte



11208-10-BC

Set STK-S4 Black Cover Trio
Single Coil (hum canceling)



11208-10-WC

Set STK-S4 White Cover Trio
Trio Single Coil (hum canceling)



11209-04-WZSL-1S

Seymour Duncan: Zephyr Silver
Strat Set White



TELE SINGLE COILS

11202-13

**STR-2 Hot Rhythm for
Telecaster }**
Telecaster braço



11201-06

Seymour Duncan:
STR-1 Vintage
Rhythm for Tele



11203-09

Seymour Duncan: STK-T1n
Vntg Stack Rhy Tele



11201-05

Seymour Duncan: STL-1
Vintage '54 Lead for
Tele



Hot Rails for Tele

11205-03

STHR-1b Hot Rails Lead for Tele



TELE SETS

11208-03

Set STHR-1, Hot Rails for Tele
Par Telecaster braço e ponte



11208-04

Set STL-1, Vintage for Broadcaster
Par Telecaster braço e ponte



BENEDETTO

11601-01

01Benedetto S-6
Captador para Archtop Cor: Preto



CAPTADORES PARA BAIXO

ARTISTS MODELS



JACO PASTORIUS



STEVE HARRIS

Weather Report / Bass Legend

11828-03

WEATHER REPORT (JAZZ BASS SET) Jaco P
Jaco Pastorius Jazz Bass Ponte



Iron Maiden

11402-13

SPB-4 Steve Harris Signature PBass
Steve Harris Precision Bass



ANTIQUITY

11044-01

ANTIQUITY FOR JAZZ BASS NECK
Jazz Bass braço



11044-02

ANTIQUITY FOR JAZZ BASS BRIDGE
Jazz Bass ponte



11044-05

ANTIQUITY II FOR JAZZ BASS JIVE NECK
Jazz Bass braço



11044-06

ANTIQUITY II FOR JAZZ BASS JIVE BRIDGE
Jazz bass ponte



11044-12

Antiquity for Precision Bass Raised A



11401-01

SJB-1n Vntg for Jazz Bass
Jazz Bass braço



11401-02

SJB-1b Vntg for Jazz Bass
Jazz Bass ponte



11402-56

Quarter Pound Jazz Bass – set
Jazz Bass - par ponte e braço



11402-57

Quarter Pound PJ - set Par Precision / Jazz Bass



11402-06

SPB-3 Quarter-Pound for P-Bass
Precision Bass



11402-20

**SMB-4D 4-Strg Music Man
Ceram**
Music Man ponte cerâmico



11402-22

**SMB-4A 4-Strg Music Man
Alnc**
Music Man ponte alnico



11402-25

**SMB-4DS 4-St Musc Man
w/STC-3M3**
Music Man captador e circuito ativo



11402-30

SMB-5D 5-Strg Music Man
Ceram Music Man cerâmico - 5
cordas



11402-32

SMB-5A 5-Strg Music Man Alnc
Music Man alnico - 5 cordas



11402-35

SMB-5S 5-Str Music Man
w/STC-3M4 Music Man
captador e circuito ativo
5 cordas



11403-01

STK-J1n Classic Stack Jazz Bass
Jazz Bass (hum canceling) braço



11403-02

STK-J1b Classic Stack Jazz Bass
Jazz Bass (hum canceling) ponte



11405-06

AJB-5s Actv 5-Strg. Jazz Bass
Par Jazz Bass Ativo - braço e ponte 5 cordas.



11407-12

ASB-BO-5s,Blackouts,Set, 5 STR
Par Soapbar ativo - braço e ponte 5 cordas – Preto



BASS TONE CIRCUITS

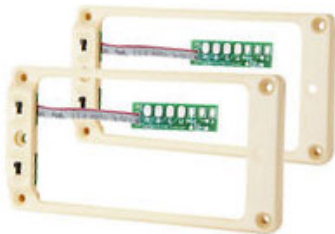
11993-06

STC-3P 3-Band Passive Pickups Circuito ativo 3-Band



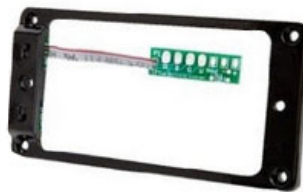
11806-05-CR

TS-2s, Triple Shot, LP, Set, Cr
(CAPA PARA SET CREME)



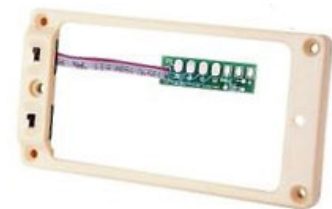
11806-01-B

TS-1, Triple Shot, TB, Blk
(Preto)



11806-01-CR

TS-1, Triple Shot, TB, Cr
(Creme)



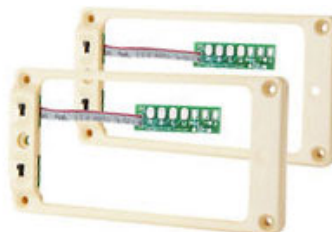
11806-02-B

TS-1s, Triple Shot, TB, Set, Blk
(SET PRETO)



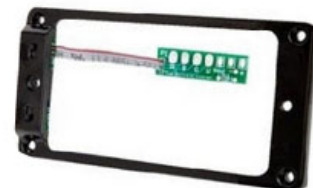
11806-02-CR

TS-1s, Triple Shot, TB, Set, Cr
(SET CREME)



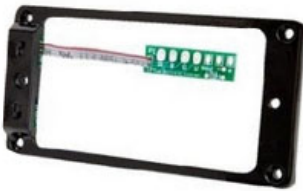
11806-04-B

TS-2b, Triple Shot, LP, Brdg, Blk
(Ponte-Preto)



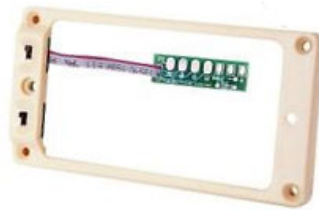
11806-03-B

TS-2n, Triple Shot, LP, Nk, Blk
(Braço-Preto)



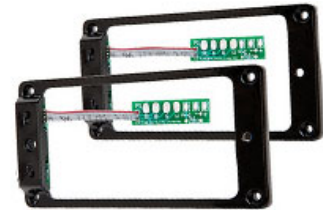
11806-03-CR

TS-2n, Triple Shot, LP, Nk, Cr
(Braço-Creme)



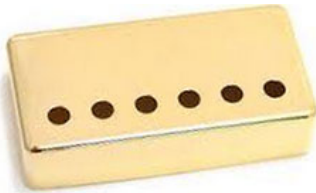
11806-05-B

TS-2s, Triple Shot, LP, Set, Blk
(CAPA PARA SET PRETO)



11800-20-Gc

HB-Cover Gold (CAPA DOURADA)



11800-20-Nc

HB-Cover Nkl/Silver (CAPA PRATEADA)

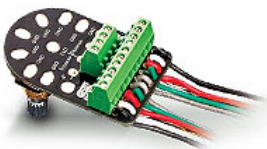


LIBERATOR

BLACKOUTS PREAMP

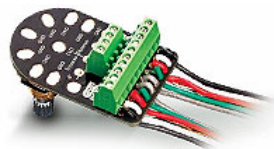
11807-01-250k-std

LIBERATOR w/
Volume Pot, 250k
Potenciometro
Potenciômetro - 250k



11807-01-500k-std

LIBERATOR w/
Volume Pot, 500k
Potenciometro
Potenciômetro - 500k



11807-20-L

BMP-1 Bkouts Modular
Pre Long Pot
Circuito ativo com
potenciômetro longo.



11807-20-std

BMP-1 Blackouts
Modular Pre Std Pot



323014-104

100K Stacked Tone Control



323012-104

100K Tone Control



323002-103

10K Push Pull Volume



323032-254

250K Blend Control



323032-104

100K Blend Control



11807-60-250

SDP-250, 250K Pot, SD logo (POTENCIÔMETRO)



11807-60-500

SDP-500, 500K Pot, SD logo (POTENCIÔMETRO)



CAPTADORES PARA VIOLÃO

11500-30

SA-3SC Single Coil Woody (Violão)

Cor: Madeira natural



11500-31

SA-3HC Hum-Canceling Woody (Violão)

Cor: Madeira natural



11500-31-WLN

SA-3HC Hum-Canceling Woody, Walnut (Violão)

Cor: walnut



[<<Voltar ao índice de marcas](#)

O Tru Tuner é um afinador made in USA para tambores de bateria, de 8" a 16", (incluindo diâmetros de 13" e 15") de 4 a 10 afinações. Muito prático, rápido deixa o tambor com a tensão uniforme em todos os parafusos. O Tru Tuner é composto de 10 chaves de afinação especiais que encaixam em um disco de policarbonato transparente que por meio de uma alavanca central solta ou tensiona rapidamente todo o conjunto de parafusos do tambor. A alavanca é dobrável e o produto pode ser transportado facilmente em um bag de pratos.

Made in USA



TRU TUNER

TRU TUNER: DRUM TUNER (Afinador para Bateria)



novità

MUSIC



Seymour
Duncan.

LÅKLAND



GIZTOOLS

Darkglass Electronics



ANALYSIS
PLUS



BEATBUDDY

bartolini



pedaltrain



GRAVGEAR



Só grandes marcas

www.novitamusic.com.br